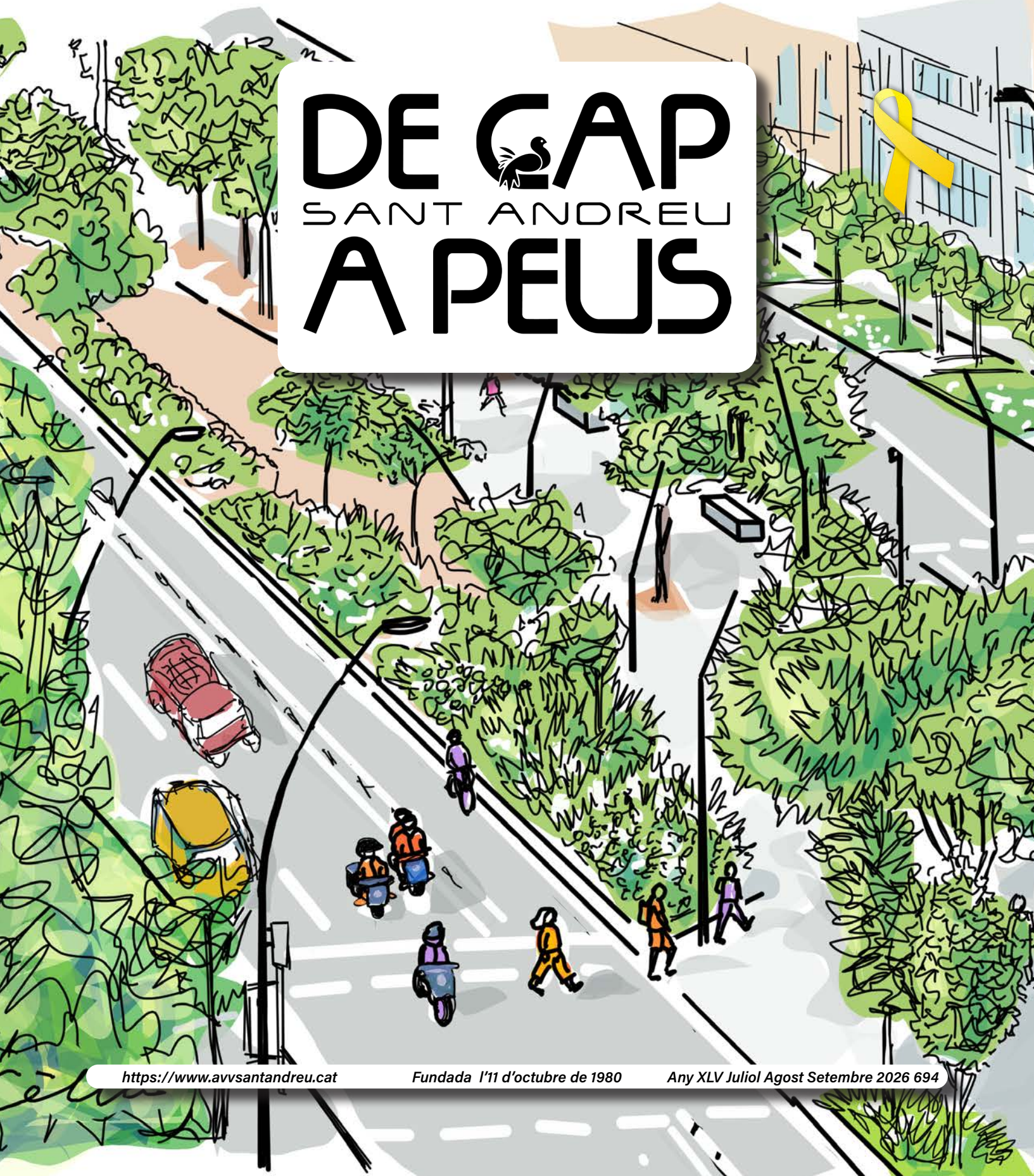
DE CAP A PEUS

SANT ANDREU



https://www.avvsantandreu.cat Fundada l'11 d'octubre de 1980 Any XLV Juliol Agost Setembre 2026 694


Benvingut a Centre Dental Sant Andreu
Gràcies per confiar en nosaltres.
932 22 90 00
www.dentalsantandreu.com


campanyà
Més de 100 anys al sector immobiliari
Administració de Finques
Gestió de Lloguers
Intermediació Immobiliària
(+34) 930 600 910
@Finquescampanya
info@finquescampanya.com
finquescampanya.com
Rambla Fabra i Puig 86-92, Entresol 1a


TALLER DE
MEMÒRIA
per a gent gran
Tardor 2026
Inscriu-te ara!
Informa-te'n!
933 45 35 29
casaasil.cat
@casaasil
Plataforma de serveis
Casa Asil
Entrena
i cuida
la teva
memòria!


Animal Salut
Veterinari Animal Salut
El teu centre veterinari de confiança
Reserva cita
93 340 74 04


La Bodegueta
de Sant Andreu
Rambla fabra i Puig 30 - Tel.: 658 376 842
Sant Andreu de Palomar - 08030 Barcelona
labodeguetadesantandreu.cat

EDITORIAL

MANIFEST DIADA-2026
A.V.V. SANT ANDREU DE PALOMAR - ÒMNIUM CULTURAL I FOMENT SARDANISTA ANDREUENC

L'any vinent farà deu anys de l'octubre de 2017.

Nou anys d'aquell moment en què una part molt important del poble català va sortir al carrer amb esperança, dignitat i confiança en canviar el futur del país.

Vam ser un poble mobilitzat, pacífic i democràtic. Vam defensar la nostra història, la nostra cultura, la nostra llengua i la nostra voluntat de ser. I ho vam fer amb la força de la nostra raó, no amb la raó de la força.

Però Europa no ens va escoltar. Els estats van pesar més que els pobles, i les institucions europees van mirar cap a una altra banda. Encara avui, fins i tot la nostra llengua continua sense el reconeixement que mereix.

També cal dir-ho clar: vam fracassar. No pas pel poble, que va ser-hi i va ser fidel, sinó una estratègia que no va saber culminar allò que havien promès. La sobirania no s'assoleix només amb il·lusió; cal determinació, fermesa i sentit d'estat.

Avui continuem essent una nació sense estat, massa sovint tractada amb menyspreu i obligada a esperar engrunes. Però continuem tenint una llengua, una cultura, una memòria i una voluntat col·lectiva que ningú no ha pogut esborrar.

Aquest manifest no vol alimentar cap falsa eufòria. Vol dir les coses pel seu nom. Vol recordar d'on venim, assumir els errors i afirmar que el país continua viu.

Perquè malgrat les derrotes, malgrat els silencis i malgrat els menyspreus, Catalunya encara és aquí. I mentre hi hagi poble, cultura, llengua i dignitat, hi haurà futur.

Encara som aquí.

Bona Diada Nacional de Catalunya, 2026.



Cos&Essència
Fisioteràpia, osteopatia i psicologia
Gran de Sant Andreu, 418 Tel. 618 09 46 42

SALUT INTEGRAL - CLÍNICA DENTAL
Nova adreça
C/ Joan Blanques, 40 baixos
08012 Barcelona Tel 933 465 837
Mob 670 235 235
H8
Si vens de Sant Andreu 10% dte
Dra. Josefina Arce i Llupià

FLORISTERÍA
"El Jardí d'en Pep"
Gran de Sant Andreu, 327
Barcelona - Tel. 93 453 09 24
www.floristeriaeljardidenpep.com

PS
PERE SACOT
ENQUADERNADOR
Abat Odó, 51
08030 Barcelona
Tel. 609 891 580
www.sacot.cat // info@sacot.cat

Farmàcia Clapés
Antiga Farmàcia Viñas
Fundada l'Any 1863
Gran de Sant Andreu, 211 08030 Barcelona
Tel 93 346 63 56

FARMÀCIA
Otília Méndez i Garcia
Fórmules – Dermofarmàcia - Dietètica
Segre, 19-21 – Tel. 93 345 47 41

filafil
barcelona 1981
Ps. Fabra i Puig 70, 08030 BCN
filafil_barcelona
640 086 037
933 112 753
info@filafil.net
www.filafil.net

Annatres
Plaça Mercadal, Nº 14
08030 Barcelona
Tel. 93 345 11 49
www.annatresmoda.com

JULITO CERRAJERA S.L.U
DESPACITO, POQUITO A POCO
660809918
C/ DOCTOR SANT PONÇ, 100
LOCAL 4, 08030 BARCELONA
julitocerrajeria@hotmail.es

RICART
Joieria
Gran de Sant Andreu, 252 Telf. 93 345 14 48

FORN TRINITAT
MESTRES FORNERS DES DE 1927
Plaça Trinitat, 14 Tel. 93 345 36 78
Bartrina, 52-54 Tel. 93 274 28 02

FINQUES ORFILA
Administradors de Finques Col.legiats
Pl. Comerç, 4 1er
GESTIÓ INTEGRAL DE COMUNITATS
GESTIÓ INTEGRAL DE LLOGUERS
ASSESSORAMENT
TRACTE DIRECTE I PERSONALITZAT
MÉS DE 40 ANYS AL SERVEI DEL BARRI !!!
Telf. 933 11 65 05

SUMARI

07 ELS VEÏNS ESCRIUEN
09 50 ANYS DE LA TANCADA DE LES DONES DE MOTOR IBÉRICA
12 EL MOVIMENT VEÏNAL DAVANT LA TRANSFORMACIÓ DE LA MERIDIANA
16 ENTREVISTA A ALEJANDRA ORRIT

SERVEIS DE L'AVV

- Et portem el sant andreu de cap a peus a casa.
- T'oferim l'assessorament de les advocades lourdes romeo, anna rafart i josé antonio melero lópez. demana la visita concertada a la secretaria de l'avv.
- Et facilitem l'ajuda de l'arquitecta anna jiménez també amb visita concertada.
- Tindràs descomptes en cursets organitzats per l'avv: tai-txi, ioga, dansa del ventre, labors i manualitats, ball modern i jazz i dansa del ventre nadons.
- Podràs consultar el nostre arxiu documental.
- A més, l'avv és membre de l'assistència mutual jurídica.

VOCALIES I COMISSIONS DE L'AVV

Vocalia d'Educació
Hem reivindicat escoles, instituts, llars d'infants al llarg de tota la nosta història. Participem en el Consell Escolar del Districte i la Comunitat
Educativa.

Vocalia de Sanitat
La Vocalia de Sanitat vetlla per un servei sanitari de qualitat, i per informar sobre temes diversos relacionats amb la salut. Els equipaments sanitaris necessaris, les llistes d'espera, les ràtios per àrea Bàsica de Salut, la qualitat de l'atenció, són alguns dels temes que els membres de la Vocalia discuteixen i reivindiquen

Vocalia de Medi Ambient
La preocupació pel Medi Ambient i la sostenibilitat ha estat i és una constant en les prioritats de la nostra entitat, amb temes com el tractament dels residus, la mobilitat sostenible, l'estalvi energètic, la contaminació acústica, etc.

Vocalia d'Habitatge
Els preus, especialment els de lloguer, s'han tornat a disparar influïts, entre altres coses, per la bombolla d'habitatges turístics. Des de la vocalia defensem la creació d'habitatges de protecció oficial de lloguer i que tots els habitatges siguin utilitzats com a tals.

Vocalia d'Urbanisme
Des de l'Associació seguim els projectes que s'estan desenvolupant al nostre entorn, siguin de gran o de petit format. En el primer cas participem de Comissions creades pel seguiment dels projectes.

Vocalia de Patrimoni
Volem mantenir l'aparença de poble que tenen encara alguns carrers. També treballem per recuperar el patrimoni industrial, el patrimoni arqueològic trobat al barri, etc., coordinats amb el Centre d'Estudis Ignasi Iglesias.

Vocalia de Cultura i Activitats
Celebrem la Diada Nacional i la Festa Major. Prop de Nadal, organitzem la festa del caga Tió, etc.

Vocalia d'Afers Socials
Reivindiquem a l'Ajuntament i la Generalitat els equipaments i serveis necessaris. Col·laborem amb el projecte Radars. Organitzem, amb la col·laboració dels Serveis Socials, Participem en el Consell de la gent gran del districte.

Sant Andreu x Viure (TGV)
Amb l'esclat de la bombolla immobiliària el projecte ha quedat encallat. L'aturada de les obres ha deixat carrers com Andana de l'estació amb un mur davant de casa, i una estació de Sant Andreu Comtal inacceptable pel que fa a la seva accessibilitat.

Carrer Gran
A petició de l'AVV, l'Ajuntament va incloure la pacificació del C/ Gran, com un projecte per aquest mandat. L'Associació participa activament en el procés i el seguiment del projecte.

Fabra i Coats
Seguim lluitant en la Comissió de seguiment pel correcte desenvolupament del projecte.

Meridiana
L'Avinguda Meridiana ha de deixar de ser una Autopista, falta prioritzar el transport públic i la bicicleta, és un espai deshumanitzat i falten solucions per un mur innecessari. Participem a #SomMeridiana reivindicant una reforma per aquesta avinguda

Casernes
Fa més de deu anys que l'AVV lluita per la finalització del projecte, fent especial incidència en una escola bressol, una residència de gent gran, la zona verda i l'habitatge protegit.

QUÈ TENS, QUÈ VOLS? *Juliol Agost Setembre*

Els socis i les sòcies poden enviar els seus anuncis a la secretaria de l'AVV per a ser publicats en el proper número de la revista (933 45 96 98)

PARKIGNS I LLOGUERS

-Es traspassà ninxol, quart pis, en bon estat, trucar a AVV, Telf:933459698, horari de dilluns a dijous de 18h a 20h.

FEINES

- Neteja i feines de la llar, també per cuidar avis: Chintia Martínez. Telèfon: 627 15 7 845
- Neteja i feines de llar. També per cuidar avis, molta experiencia i també referencies de cases particulars. Feines per hores: Ysabel. Telèfon: 637 23 94 18
-Adela, veina catalana de Sant Andreu , s'ofereix per cuidar gent gran o nens, molta experiencia, en families del poble. Teff. 627853636

TÍTOLS CLUB NATACIÓ SANT ANDREU

- Es ven títol CNSA per 700 Euros, pregunteu per ANNA. Telèfon: 625 42 12 90.
- es ven t́ tol CNSA pregunteu per MILAGROS. Telefón: 646234404.
- es venc titol del CNSA truqueu al telef,650738601. Preu 450 euros.

Posa "m'agrada" a facebook.com/capapeus
Segueix-nos **@capapeus**

Amb una petita quota anual, ens ajudaràs a reivindicar els drets dels Veïns i Veïnes de Sant Andreu de Palomar. Fes-te soci o sòcia de l'AVV i rebràs la publicació local més antiga de Barcelona a la bústia de casa teva.

EDITA
Associació de Veïns i Veïnes de Sant Andreu de Palomar

PRESIDENT
Miquel Ruiz i Quintilla

VICEPRESIDENTA
Andrea Llop Bondia

PRESIDENT D'HONOR
Francesc Porret

PORTADA
Cèlia Vallès

COORDINACIÓ DE REDACCIÓ
Xavier Aragall

DISSENY I MAQUETACIÓ
Denís Matas
denis.matas.navarro@gmail.com

EQUIP DE REDACCIÓ
Alba Cabrera, Sergi Corral Buela, Clàudia Munné ,JJ Aymerich, Joan Trias, Xavier Aragall, Arnau Jové amb la col·laboració habitual d'en Pau Vinyes

FOTOGRAFIA
Andreu Carrascal, Ville Lahdenvuo, Toni Espinar, i Cèlia Vallès (vinyetista)

PUBLICITAT
Daniel Aguilar:
publicitatcapapeus@gmail com
682 03 31 15 – 602 623 765

IMPRESSIÓ
Imressió Offset Derra SL

PERIODICITAT
Trimestral

Dipòsit legal: b-31 608-80
issn (versió paper): 2013-2832
issn (versió digital): 2013-2840
DISTRIBUCIÓ
A domicili, per subscripció (12 Euros a l'any)als socis de l Associació de Veïns i Veïnes de Sant Andreu de Palomar

La revista i l'AVV que l'edita no es fan responsables del contingut dels articles i les notes signades per particulars i col·lectius.

CONTACTE
www. avvsantandreu.cat
info@avvsantandreu.cat
revistacapapeus@gmail.com
C/ Residència 13
08030 Barcelona

De dilluns a dijous de 18 a 20 h
93 345 96 98

Amb el suport de: Districte de Sant Andreu

ELS VEÏNS I VEÏNES ESCRIUEN

EL MEU RECORD DE LA ISABEL ROIG

Quan un servidor estava de vicari a la parròquia de Sant Andreu de Palomar vaig conèixer la Isabel Roig, i també el seu fill Pau Vinyes que ara presenta un llibre, ben necessari i merescut, sobre ella.

Isabel estava preocupada, com a bona mare, pel seu fill Pau, ja que s'anava fent gran i encara estava depenent d'ella. Recordo que em va compartir aquesta inquietud, ja que Pau tenia un treball molt fràgil i de poca paga. Aquesta conversa va provocar una conversa meva amb el Pau que potser recordes, Pau. Aquest, un dels primers records que tinc de la Isabel, mostra una de les seves qualitats, l'amor pels seus. Aquest amor -"estima als altres com a tu mateix", missatge central de l'evangeli de Jesús-, aprés des de petita en al seva família, el va anar fent exhaustiu a tothom, especialment als més necessitats.

Isabel, portada per aquesta motivació i convicció profundament cristiana, va ser una de les creadores, juntament amb altres persones, com el recordat Francesc Porret, i també Pilar Gutiérrez i el seu marit Manel Morgades i altres, del Grup de barri a la Parròquia de Sant Andreu. Fou una iniciativa molt interessant per obrir els parroquians al barri, fer-hi un servei ("una església que no serveix, no serveix per res") i a la vegada donar visibilitat i normalitat el fet cristià i la comunitat cristiana en el barri. Del Grup de barri van sorgir projectes envers la gent gran, i envers les persones privades de llibertat. En les visites, atenció, acollida i acompanyament dels interns a Centres Penitenciaris la Isabel s'hi va posar de ple, juntament amb la recordada Montserrat Cararach. Va seguir la invitació de l'evangeli: "era a la presó i vinguéreu a veure'm" (Mt 25, 36).

Aquesta sensibilitat social alta, també la va encaminar vers la política, com també la seva germana, Montserrat Roig, en el seu compromís admirable com a brillant i interessant escriptora i fina entrevistadora. El PSUC va ser on, Isabel, va canalitzar la seva activitat antifranquista, democràtica, catalanista i política. Els Cristians pel Socialisme la van ajudar a vincular el cristianisme amb la militància comunista. Com deia un des seus fundadors (juntament amb el jesuïta Joan Nepomuceno García-Nieto), Alfonso Carlos Comín: "Cristians en el partit, i comunistes a l' Església". Recordo reunions del grup de CPS a la Parròquia Sant Andreu de Palomar, quan jo estava encara de vicari al Clot, amb l'Ignasi Pujadas i la Núria Gispert, que segur que van acompanyar a la Isabel en aquestes dues conviccions, cristiana i comunista. Tota acció social i política, té en el fons una motivació, més o menys explicitada, una espiritualitat, que mou, que empeny, que dona sentit, que ofereix horitzó utòpic, i ajuda suportar fracassos i patiments. Isabel va trobar aquesta espiritualitat en l'evangeli. Així va tenir el regal de superar frustracions, donar vida al seu entorn amb l'alegria profunda que sempre encomanava, combinada amb una ferma determinació.

Si l'acció política no té espiritualitat en el fons, té mes possibilitats de perdre la ètica, el bon humor, els ideals, els valors humans, els projectes al servei del poble i esdevenir, com anem veient per desgràcia, un conjunt de critiques i insults als contrincants, un ramell de pures tàctiques i gestions encaminades a guanyar eleccions, espais de poder i "poltrones". Isabel va entendre perfectament que la política és un servei al poble, i sobre tot als més necessitats.

Isabel Roig i Fransitorra, ha estat un referent per mi i per moltes persones i tant de bo ho segueixi essent com a cristiana, comunista, catalanista, ciutadana, militant política, feminista, veïnal, sindical i activista en favor dels més exclosos de la societat. Un itinerari personal com el d' Isabel, no s'improvisa. La seva reflexió, pregària, el seu món interior cuidat i lectures, segur que hi van ajudar. I cal agrair l'educació rebuda dels seus pares Tomàs Roig i Llop i Albina Francitorra i Aleñà, la relació amb les seves germanes, i amb la família que va crear. Igualment les persones que va anar coneixent com amics i amigues, en el treball, el barri, la parròquia, a CPS, al PSUC, a l' Associació de Veïnes i Veïns i els seus estimats interns dels Centres Penitenciaris, etc., van anar configurant una personalitat activa, amable, admirable i agraïda, que ara el seu fil Pau, editor i a la Laia Coronado Nadal, autora de la biografia Isabel Roig i Fransitorra. Cristiana, comunista i lluitadora veïnal, amb bon encert, exposen, agraïts, les seves llums perquè les coneguem, les compartim i en el que podem i al nostre estil personal, ens en sentim seguidores i seguidors.

Quim Cervera i Duran, 13 març 2026

SI HI HA UN ACTE D'AMOR, AQUEST ÉS LA MEMÒRIA

50 ANIVERSARI DE LA TANCADA DE LES DONES DE MOTOR IBÉRICA

L'escriptora i periodista Montserrat Roig i Fransitorra (1946-1991) en el seu darrer llibre d'assaig Digues que m'estimes encara que sigui mentida ens premiava amb l'eloqüent frase "Si hi ha un acte d'amor, aquesta és la memòria". I res més lluny que fer-ho possible i així va ser. El proppassat divendres 5 de juny l'acte d'amor es va fer possible amb un homenatge a les dones de la tancada de Motor Ibérica a la parròquia de Sant Andreu de Palomar. La tria de l'espai va ser la sala Gòtica (anomenada així, però de gòtica amb referents documentals nuls) del temple parroquial andreuenc, per tal de commemorar el cinquanta aniversari de la tancada amb dues de les seves protagonistes, la Maruja Ruiz Martos -històrica integrant del PSUC, dirigent veïnal a Nou Barris i Medalla d'Honor de la Ciutat de Barcelona el 2011- i Mercedes López -també membre del PSUC i del moviment veïnal al modest barri de Can Joan de Montcada i Reixac-, la fotògrafa Pilar Aymerich i Puig -autora de les fotografies de la tancada, les quals va mostrar reproduïdes en paper en l'acte-, l'advocada Magda Oranich i Solagran i l'historiador Pau Vinyes i Roig -fill de la Maria Isabel Roig, aleshores membre de l'Associació de Veïns de Sant Andreu de Palomar i coordinadora de la logística externa del tancament. La periodista d'El Periódico de Catalunya Meritxell M. Pauné va ser l'encarregada de conduir l'acte. Val dir a dir que la sala Gòtica era plena de gom a gom, fins i tot gent dreta i els organitzadors, el Centre d'Estudis Ignasi Iglésias, Òmnium Cultural, l'Associació de Veïns i Veïnes de Sant Andreu de Palomar, L'Avenç República de Sant Andreu de Palomar, Foc Nou Andreuenc i la mateixa parròquia, van haver de limitar l'accés per manca de més aforament. Tot un èxit a flor de pell, ja que les protagonistes de l'esdeveniment van fluir emotivament anècdotes de la tancada. En finalitzar l'acte es va repartir una reproducció històrica d'un manifest a favor de les dones tancades.



Grup de dones a la sagristia de la parròquia de Sant Andreu durant la tancada. Foto ©Pilar Aymerich.

L' 1 de juny de 1976, a set mesos de la mort del dictador Francisco Franco i dos dies després de les recordades Jornades Catalanes de la Dona al paranimf de la Universitat de Barcelona, un grup de dones i infants dels treballadors de l'empresa automobilística Motor Ibérica en vaga es van tancar a la parròquia de Sant Andreu de Palomar, aleshores beneficiada pels capellans Josep Camps i Aleu i Ignasi Pujadas i Domingo – dos sacerdots que havien viscut a l'Amèrica del Sud i es van impregnar de la teologia de l'alliberament. La tancada va tenir un ressò internacional i va comportar una mobilització solidària mai vista a Sant Andreu. Molts botiguers del poble hi van col·laborar desinteressadament oferint aliments, medicaments, roba,... L'activista veïnal Maria Isabel Roig i Fransitorra va oferir casa seva, situada just davant de la parròquia, per tal que els infants de les tancades es poguessin dutxar. Cal tenir present que tot just havia mort Franco però el franquisme seguia ben viu. A Sant Andreu de Palomar hi van haver atemptats de l'extrema dreta espanyola i havia molta por. La Transició tot just començava a



Grup de dones durant la tancada a la parròquia de Sant Andreu. Foto i © Pilar Aymerich.

fer les seves primeres passes i tot el que havia de



D'esquerra a dreta: Maruja Ruiz, Mercedes López, Pilar Aymerich, Pau Vinyes i Roig, Magda Oranich i Meritxell M. Pauné, participants en l'acte.. Foto de Jordi Esplugas i Abós.

venir era incert i n'havia que volien tornar al 1939.

Les dones es van tancar amb jaquetes de color blau que utilitzaven els seus marits a la fàbrica, i, perquè no les poguessin obligar a treure-se-les, se les van posar sense res a sota, ni els sostenidors. El tancament va finalitzar a finals de juny amb el desallotjament per la força per part dels grisos, la policia franquista de l'època. Avui una de les places que envolten la parròquia de Sant Andreu, a iniciativa del Centre d'Estudis Ignasi Iglésias, du el nom de plaça de les Dones de Motor Ibérica. L'empresa va acomiadar 1.800 treballadors de cop. Malgrat la pèrdua de llocs de treball, les dones tancades van sortir més preponderades i moltes van acabar militant en el sindicalisme, la política i en el moviment associatiu veïnal. Les va enfortir com a dones en un moment on el masclisme i les lleis discriminatòries envers el sexe femení eren esculls que calia combatre.



Un nombrós públic va assistir a l'acte d'homenatge a les dones de Motor Ibérica. Foto de Jordi Esplugas i Abós.

Prèviament a la tanca, al març de 1974, a la parròquia andreuenca s'havia oficiat un funeral en memòria de Salvador Puig i Antich, lluitador antifranquista i anarquista mort per ordre del general Franco al garrot vil a la presó Model de Barcelona, tot i les protestes de personalitats del món polític, cultural i eclesiàstic. La premsa escrita i les televisions addictes al règim van silenciar la tancada i algunes capçaleres barcelonines de capital privat van fer escadusseres referències al tancament. Tot i això, un equip de la televisió sueca va gravar uns minuts i s'hi va quedar quatre dies. L'esmentada periodista Montserrat Roig, acompanyada per la fotògrafa Pilar Aymerich, va narrar per a la revista Triunfo la crònica de la tancada i Joan Vinyes i Riera, marit d'Isabel Roig, va escriure un reportatge de quatre planes il·lustrat amb imatges de la tancada realitzades per ell per al magazín Canigó. Ambdós esdeveniments i d'altres que es van dur a terme van forjar amb el pas del temps un amor per la memòria i la solidaritat del poble andreuenc.

Pau Vinyes i Roig Historiador

PUBLIREPORTAGE

CAL PESCA: SETANTA ANYS D'OFICI PEIXATER A TAULA

Cal Pesca es un restaurant que trobem a la rambla de Fabra i Puig que va arribar a Sant Andreu on, de la mà del Jordi i la Sara i el seu equip, hi podem trobar bon peix i millors arrossos. Bon peix perquè en Jordi ve de família de peixaters i ell mateix ho ha estat durant més de 15 anys, una tradició que es remunta a la seva àvia Angelita, que tenia parada al mercat de Montserrat a Nou Barris. Fa prop de deu anys, va decidir tirar endavant una idea que li voltava pel cap: fer un restaurant proper i familiar on el peix i els arrossos en siguin els protagonistes. Així va néixer Casa Angelita a Nou Barris. Els va costar l'inici, però al final, l'èxit els va animar a obrir un altre, el Camarote també a Nou Barris i després el Bocarte a Santa Coloma de Gramenet. Així doncs el Cal Pesca es el quart restaurant que van obrir avalat per la bona acollida dels altres. Quatre restaurants que formen el Grupo Angelita, un grup de restauració consolidat que compta amb una distribució pròpia i que està recolzat per molts anys d'experiència.

Cal Pesca, l'obren a Sant Andreu pel vincle que hi tenen. La Sara és andreuenca i en Jordi hi passava molt de temps quan era jove, i tenien pendent venir aquí. De fet, els fa especial gràcia el fet que Cal Pesca estigui al mateix local on abans hi havia el cafè de Sant Andreu, on ells hi havien estat més d'una vegada per prendre-hi un cafè.

Cal Pesca treballa per a un públic local, gent del poble que pot venir amb la família, amb els amics i també per a una celebració familiar. Un públic proper que tornarà un altre dia i per tant se li ofereix un bon producte; "cal que el client surti amb ganes de tornar, i la gent repeteix", comenta en Jordi. I es que un dels valors afegits es la tradició peixatera que els permet comprar producte directament sense intermediaris, seleccionant-lo personalment, sabent destriar-ne la qualitat i estar pendent del peix de temporada, i això els permet tenir bon producte amb una relació qualitat preu molt bona, i un preu honest. L'oferta gastronòmica gira al voltant del peix, el marisc i els arrossos fets al moment, aquests últims son els plats estella i que més es demanen. A les nits, les tapes reemplacen els arrossos, i hi ha un públic més de tapeig, especialment a la terrassa que tenen a la rambla. Parlant de l'ofici, ens comenten que a l'hostaleria avui hi ha moltes empreses que gestionen bé, però sense personalitat. Ells ha anat creixent sense perdre l'essència: honestedat, bon producte i bon tracte. I es que en Jordi i la Sara, porten l'ofici a dins, cosa que els permet tirar endavant la feinada que tenen en el dia a dia, quadrar la carta i els productes que ofereixen, que es per a ells el principal element. Una feina que fan juntament amb un equip de persones que formen part de Cal Pesca, i que treballen cada dia amb el compromís que cada client surti amb ganes de tornar. Per això quan van obrir Cal Pesca fa dos anys, malgrat s'enfrontaven a un públic nou, van acabar tenint molt bona acollida, i el públic que volien, gent de Sant Andreu, que agraeixen el tracte familiar i que acaba repetint. Tal i com diuen ells mateixos "a Cal Pesca no nomes servim peix, compartim mes de setanta anys d'ofici familiar convertits en una manera d'entendre la restauració"

ÒPTICA I AUDIOLOGIA GUINART
OPTOMETRIA – CONTACTOLOGIA – TENSIÓ OCULAR
C/ Gran de Sant Andreu, 308
Cita Prèvia 93 311 87 06 Whatsapp 682 50 29 60
www.opticaguinart.com

INSTITUT DE BELLESA
ESTHER CASTELAR
Estética y Quiromasaje
Torrecilla de Montgrí, 11D Local | 08027 BCN
636 29 62 80

FISSINTEGRAL
Centro Médico Deportivo
Rambla Onze de Setembre 62 628 13 70 31

TONI RÀPID
Reparació de calçat
Duplicat de claus
Servei de serrallers
Dilluns a Dissabtes - Matins Dimarts, Dijous i Divendres - Tardes
676 83 66 01 Mercat de Sant Andreu (Paraca Esc. 5) toniracic@hotmail.com @toni.rapid

EL NOU CAN JAUME

Carnisseria el *Nou Can Jaume*
Carrer Doctor Santponç, 102
08030 Barcelona - Tel: 611 885 863

Domingo
Perruqueria D' Homes

Tony Orlando
Carrer de les Monges,1-3 Rambla
Fabra i Puig 08030 BCN.
www.peluquer adomingo.com
Domingo Peluqueria
932 225 637 663 951 425.

setx7

ADMINISTRACIÓ DE FINQUES

ASSESSORIA JURÍDICA, FISCAL I COMPTABLE

MEDIACIÓ CIVIL, FAMILIAR I MERCANTIL

Tel. 934 511 833 | info@setx7.cat
Llenguadoc, 11 – 13 Local 1 08030 Barcelona

BODHIVITA
centre de salut

BODHIVITA - Salut Integrativa
Cura global cos-ment a Sant Andreu

REHABILITACIÓ I SALUT INTERNA

Fisioteràpia: Neurològica, traumatològica, pediàtrica i respiratòria.Osteopatia. Nutrició, PNI i Acupuntura.

BENESTAR EMOCIONAL

Psicoteràpia i Hipnoteràpia.

CLASSES

Ioga, Pilates, Chi Kung i Gimnàstica +65 i tallers per a totes les edats.

COWORKING

Lloguer de sales per a professionals.

"Tractem l'origen, acompanyem la persona."
C/ Concepción Arenal, 293 (Sant Andreu, BCN)
661 457 837
93 511 23 03
bodhivita.cat @bodhivita

PSORIASI? ATÒPIA?
Farmàcia FRANQUESA
1842
Gran de Sant Andreu, 260
www.1842.cat

XARCUTERIA GASCH

CARNISSERIA - CANSALADERIA
GASCH
ELABORACIÓ PRÒPIA

SANT ANDREU
Plaça Mercadal 24
93 360 20 17
Rambla Fabra i Puig 88
93 852 46 21
08030 Barcelona

GRÀCIA
Mare de Deu dels Desemparats 17
93 213 59 90
Carpa Mercat Abaceria
Parada 19
93 213 84 52
08037 Barcelona



MONOGRÀFIC

EL MOVIMENT VEÏNAL RECLAMA UNA TRANSFORMACIÓ PROFUNDA DE LA MERIDIANA

La reforma de la tercera fase de l'avinguda Meridiana, entre Fabra i Puig i el carrer de Peníscola de la Trinitat Vella, entra en una etapa decisiva. Coincidint amb la redacció de l'avantprojecte municipal, les entitats veïnals de Sant Andreu i Nou Barris han presentat un document conjunt d'al·legacions que recull les principals demandes per transformar aquest tram en un espai més habitable, verd i connectat.

CAPXAVALL

Reforma Meridiana



L'informe és el resultat d'anys de treball de la Comissió per la Reforma de la Meridiana, integrada per entitats veïnals, associacions vinculades a la mobilitat sostenible i veïns i veïnes dels barris afectats. A més, les propostes s'han enriquit amb sessions participatives obertes que han comptat amb la participació de més d'un centenar de persones. L'objectiu és clar: que la reforma no sigui només una actuació urbanística, sinó una oportunitat per reparar una fractura urbana que fa dècades que divideix la Barcelona nord.

El document parteix d'una idea central: la Meridiana ja no pot continuar funcionant com una autopista urbana que prioritza el trànsit de pas per damunt de la qualitat de vida del veïnat. Les entitats consideren que aquest tram és el que manté amb més intensitat l'efecte barrera entre els districtes de Sant Andreu i Nou Barris. Per això, reclamen una transformació amb identitat pròpia que permeti reconnectar barris històricament units, recuperar espai públic i convertir la via en un gran eix cívic.

Una de les principals propostes és reduir aproximadament un 50% l'espai destinat als vehicles. Aquest espai es destinaria a ampliar les zones verdes, crear nous espais de convivència i reforçar els itineraris per a vianants i bicicletes. L'objectiu és que la Meridiana deixi de ser una infraestructura de pas i es converteixi en un lloc on passejar, trobar-se i desenvolupar la vida quotidiana.

L'element més emblemàtic de la proposta és la creació d'una gran rambla central, inspirada en els trams ja transformats entre Glòries i el Clot, però adaptada a les característiques del nord de la ciutat. Aquesta rambla hauria d'incorporar arbrat, zones d'ombra, espais d'estada, àrees de joc infantil, espais naturalitzats i refugis climàtics. La voluntat és generar un espai continu que uneixi barris i fomenti la vida comunitària. Les entitats també proposen que aquesta rambla es vagi ampliant en determinats punts estratègics per reforçar les connexions entre Sant Andreu i Nou Barris i crear noves centralitats urbanes.

Així mateix, els promotors del document insisteixen que la pacificació de la Meridiana només serà possible si va acompanyada d'una millora substancial del transport públic. Per això plantegen aprofitar el corredor ferroviari existent per crear un servei amb freqüències assimilables al metro, estudiar noves estacions intermèdies, reforçar l'intercanviador de Fabra i Puig i continuar impulsant la prolongació de la línia 3 entre Trinitat Nova i Trinitat Vella, una reivindicació històrica dels barris del nord. També proposen una línia d'autobús ràpid que recorri tota la Meridiana i un carril bici continu i segregat que connecti tots els barris de l'entorn.

Barcelona

ÁGORA LA SAGRERA | Meeting Sport Place

Benvingut
AL TEU NOU CENTRE ESPORTIU MUNICIPAL
LA SAGRERA

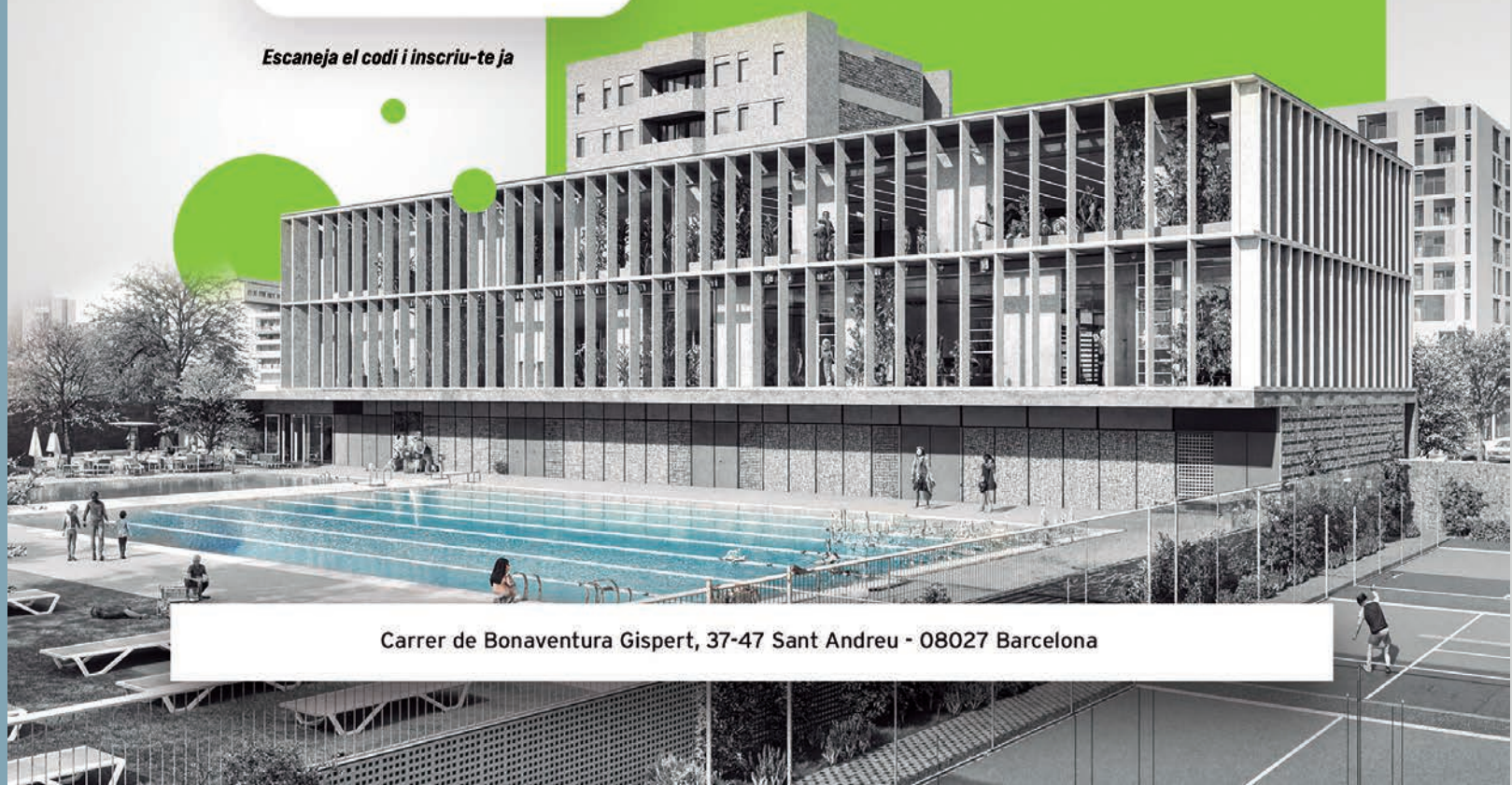
INSCRIU-TE I SIGUES

PREU FUNDADOR + MATRÍCULA GRATUÏTA

+ ACCÉS LLIURE A LA NOSTRA PISCINA D'ESTIU

PLACES LIMITADES

Escaneja el codi i inscriu-te ja



Carrer de Bonaventura Gispert, 37-47 Sant Andreu - 08027 Barcelona


Das
assessorament i serveis
Domènech Gimeno Gestió, S. L. U.
FISCAL
LABORAL
COMPTABLE
IMMOBILIARI
c/ Vallès 25
Tel. 932741871
Sant Andreu 08030 Barcelona
das@dasserveis.cat
http://www.dasserveis.cat


FINSA
Fincas e Inmuebles Sagrera
93 274.03.03
Passeig Fabra i Puig, 10, 1r, 2a
• Al vostre servei a SANT ANDREU i LA SAGRERA •
• Gestió eficaç i amb transparència •
• Tracte personalitzat •
Cerquem CASES i PISOS per als nostres clients
Info@fincassagrera.com
www.fincassagrera.com
L'èxit de la vostra compra-venda és el nostre objectiu, aconseguir aquest objectiu és el nostre èxit.


RP
REIXACH de PABLO
FARMACIA ORTOPEDIA
Farmàcia i Ortopèdia Reixach de Pablo
Al teu servei, 365 dies a l'any. De 9h a 22h.
C. Gran de Sant Andreu, 263 - 08030 Barcelona
Tel. 93 274 47 09 - farmaciajreixach@cofb.net - @farmacia_reixach_dp


Occident
Nº Reg. DGSFP.C0468B62185830
des de 1991,
la teva agència de confiança a Sant Andreu
LIMRA 2021 SILVER
LIMRA 2022 SILVER
LIMRA 2023 SILVER
LIMRA 2024 SILVER
Vida - Salut - Decessos
Plans d'estalvi
Assegurances de la llar
Lloguers - Arrendador
Comunitats
Comerç - Pymes
Vehicles
Caravanes
RC profesionals
Inversions
Mariona Reig Farré
C/ Rubén Darío, 25-27 - 08030 Barcelona - Tel. 933 117 608 636 707 119
acedo.matamala@agentes.catalanaoccidente.com

Un element a destacar, es que l'informe dedica una atenció especial als espais on la Meridiana genera una major fractura urbana. Entre les actuacions proposades hi ha la transformació integral dels entorns de Fabra i Puig, la millor connexió amb el parc de Can Dragó, la consolidació dels eixos verds de Pintor Alsamora i la riera de Sant Andreu, així com la creació d'un gran espai cívic al Pont del Dragó que incorpori també un element de memòria sobre la mobilització veïnal que ha impulsat la reforma durant els darrers anys.



Projecte del futur espai on hi ha ara el Pont del Dragó / Ajuntament de Barcelona

Especial rellevància té també la proposta d'estudiar el cobriment de l'àmbit de les Trinitats, vinculat a l'ampliació del pont de Sarajevo. Segons les entitats, aquesta actuació permetria recuperar espai públic, reconnectar barris i corregir una de les fractures urbanes més importants de la ciutat. Defensen que aquest projecte es desenvolupi paral·lelament a la reforma de la Meridiana i que compti amb un procés participatiu específic per decidir els futurs usos d'aquest nou espai.

El document també posa l'accent en les conseqüències ambientals i sanitàries de l'actual configuració de la Meridiana. Les entitats recorden que els barris situats al voltant de l'avinguda presenten alguns dels indicadors d'esperança de vida més baixos de Barcelona i relacionen aquesta situació amb els nivells elevats de contaminació atmosfèrica, soroll i trànsit. Per aquest motiu, consideren que la reforma ha d'entendre's també com una actuació de salut pública. Més arbres, menys asfalt, menys trànsit i més espai per als vianants contribuirien a reduir les emissions, mitigar l'efecte d'illa de calor i millorar les condicions de vida del conjunt del veïnat.

Una altra de les demandes recurrents és que aquesta transformació no es plantegi únicament com una actuació dels districtes afectats, sinó com un projecte estratègic per al conjunt de Barcelona. Les entitats reclamen un calendari clar que permeti completar les obres abans del 2035 i alerten que no es pot repetir la situació d'altres projectes que s'han allargat durant dècades. També insisteixen que el finançament ha de comptar amb la implicació de totes les administracions, ja que consideren que la reforma de la Meridiana és una actuació de ciutat i una oportunitat per corregir un desequilibri històric que afecta la Barcelona nord.



Recreació virtual de l'abans i després de la Meridiana entre el carrer Sant Hipòlit i carrer d'en Xandri. Font: Ajuntament de Barcelona

Les conclusions del document remarquen que la reforma de la Meridiana representa una oportunitat històrica per substituir un model urbà centrat en el vehicle privat per un altre basat en la cohesió social, la mobilitat sostenible i la qualitat de vida. Les entitats defensen que la transformació ha de continuar comptant amb la participació activa del moviment veïnal durant totes les fases del projecte i recorden que el consens assolit al voltant d'aquestes propostes és fruit de molts anys de treball compartit. En definitiva, el document planteja una idea de fons: la Meridiana ha deixat de ser només una gran via d'entrada a Barcelona. Per als barris de Sant Andreu i Nou Barris, és sobretot una oportunitat per recuperar espai públic, reconnectar territoris i construir una ciutat més saludable, més verda i més cohesionada.

Xavier Aragall

ENTREVISTA

ALEJANDRA ORRIT: "PER A MI ÉS UN JOC, M'AGRADA QUE LES NOVEL·LES ACABIN BÉ, DE DRAMES JA EN TENIM A LA VIDA REAL."



Tot i haver estudiat la carrera de Ciències Biològiques a la UAB i viure en el món científic de la biologia forense, l'Alejandra Orrit Vives va trobar la seva afició dins el món de les Lletres. A través de la seva passió per la lectura es va endinsar en el món de l'escriptura i aquest passat 18 d'abril ha publicat Espurnes, el que ja és el seu tercer llibre.

Al Cap a Peus, hem pogut parlar amb ella sobre l'estrena d'Espurnes i de com és el trajecte per a poder arribar a ser escriptora.

Estudiant Ciències Biològiques, com sorgeix la inquietud del començar a escriure?

Per la lectura. M'ha agradat sempre llegir. Les persones que ens agrada llegir pensem a vegades si nosaltres podríem escriure també. No ho he fet fins l'any 2019, que vaig començar a l'Ateneu d'Escriptura a Barcelona. Només havia escrit algun conte pels meus fills, coses íntimes que ningú havia vist.

Què vas aprendre en aquest Curs de Narrativa de l'Ateneu d'Escriptura?

Van ser tres anys on vaig aprendre molt. T'ensenyen les tècniques d'escriptura i el treball previ per cada tipus d'escrit. Hi ha molta feina darrere les novel·les perquè tot i crear expectatives, tot acabi quadrant i sigui versemblant. És un curs força intens, però és una inversió. Per a mi, que vinc de ciències, m'era necessari.

El teu primer llibre és Mantellina de llana, publicat el 20 d'abril del 2024. De què va i perquè Mantellina de llana i no una altra història?

Mantellina de llana sorgeix d'una recerca que vaig fer el 2017. La meva àvia va marxar exiliada a Bèlgica amb 11 anys, tota sola, el novembre del 1938. Jo tenia molta curiositat, però quan li preguntava, no explicava mai res. Quan va morir amb 90 anys, vaig començar a fer la recerca i vaig reconstruir el seu camí de l'exili fins a Bèlgica. Mai vaig saber com va creuar ella, però sí que vaig documentar-me de com altres nens havien creuat a peu, molts havien mort. Mantellina de llana explica el trajecte real juntament amb parts ficcionades.



A la dreta de la imatge, marcada amb una x

També vaig trobar una fotografia de la família que la va acollir. Ella la va enviar des de Bèlgica a la seva mare. La portada del llibre són nens que estaven a l'exili de veritat.

Tot i que el publiques el 2024, ja tenies un esbós des del 2022, perquè tant temps d'espera?

Per vergonya, jo no creia que valgués res. Pensava deixar-ho escrit pels meus fills. El tenia guardat a un calaix fins que em van convèncer de publicar-lo. Era 2023, llavors va ser quan vaig conèixer l'Editorial Llop Roig. Vaig pensar que en una editorial de barri potser em farien cas.

El 19 de gener de 2026 publiques un recull de contes anomenat Demana tres desitjos. Perquè un recull de contes?

No deixa de ser, per sobre de tot, un regal que li vaig fer a una amiga meva. El primer conte era dedicat a ella, estava passant un moment molt dur i li va servir com a companyia. Més tard, vaig fer dos contes més i els vaig afegir.



No he fet presentació perquè no deixen de ser 44 pàgines, només tres contes breus, tres desitjos. Volia que sortís per Nadal, era un llibre màgic, però hi va haver un problema amb la impressió i va acabar sortint el gener.

Aquest passat 18 d'abril has presentat, a la Lira, el teu últim llibre fins ara: Espurnes. Sobre què tracta?

Parlo sobre problemàtiques molt socials i que no ens agrada sentir. Són tres avis que viuen situacions diferents: un que es queda sense llar, un altre que ingressa voluntàriament a una residència i un altre que és dependent de cuidadores a casa.

Tot i que ells tres són els personatges principals, també parlo de les nou dones del seu voltant i tracto altres problemàtiques, arrel de testimonis espontanis. No és una història convencional, s'explica com a la sèrie Cites, de TV3. Són breus fragments de vides que deixo penjades i no és fins al final que tot acaba quadrant a través d'un nexe d'unió, un menjador social.

Aquest 2026 vens amb força volada. Tens ja pensat, escrit o pendent de presentar i publicar un altre llibre?

Sí, quan n'acabes un, en comences un altre. És un vici. Ho faig perquè m'agrada, si m'ho deixo de passar bé, deixaré d'escriure.

L'excusa són els concursos de contes: envio els contes i, tot i que no guanyo, em serveix per perdre la vergonya i donar-los com a definitius. Potser d'aquí a un any faig un altre recull de tres contes petits.

I algun a llarg termini?

També. Però vaig amb calma, m'estic més de mig any modificant els personatges al meu cap. Tinc l'escaleta, el títol i sé què vull fer, però com que no tinc pressa, aniré fent, si acaba quadrant, el publicaré. Vull barrejar el tema social i l'aspecte històric. El meu avi va ser de la Lleva del Biberó, tocaré aquest tema però no com a principal. No et puc dir el títol, encara.

Ser de Sant Andreu t'ha influït, d'alguna forma, en l'amor a la lectura i l'escriptura?

M'ha anat molt bé fer-ho aquí a Sant Andreu i també fer-ho en català, que és la meva llengua. Una gran editorial a mi no em faria cas, prefereixo publicar i presentar els llibres en aquest ambient proper de barri. Fins i tot, he reconegut a antics companys d'escola a les meves presentacions dels llibres. La idea és que sigui una forma de fer molt casolana. Amb aquesta manera de fer em trobo com a casa, d'una altra manera no hagués estat possible.

Arnau Jové

LLIURAMENT DEL 25È PREMI DE RECERCA JUVENIL MARTÍ POUS I SERRA.

El dijous 21 de maig, al teatre dels Catalanistes, es va fer el lliurament del 25è Premi Juvenil Martí Pous i Serra. L'acte, organitzat per Òmnium Cultural i el Centre d'Estudis d'Ignasi Iglésias, té l'objectiu de reconèixer els millors treballs de recerca de Batxillerat dels instituts de Barcelona i Sant Andreu de Palomar centrats en les ciències socials.



Els premiats del 25è Premi de Recerca Juvenil Martí Pous i Serra.

Eren les set de la tarda quan va començar l'entrega dels premis. Com cada any, es van presentar tres treballs finalistes. "Va ser una edició especial perquè es van celebrar els 25 anys", ens explica l'historiador Pau Vinyes, "Aquest any s'han presentat molts projectes i la sala estava plena. Ha estat tot un èxit". Enguany, el primer premi ha estat per a Elena García Hurtado i Marta Ors Montesinos, alumnes de la Llotja, que finalitzaven el seu treball «Representant la segona mà amb ulls joves. De l'enquesta al conjunt».

L'accèssit se l'ha endut Gisela Aida Niula Cussó, alumna de 2n de Batxillerat de l'institut Caterina Albert, amb el treball «La música als hospitals, un agent humanitzador». Extraordinàriament, s'ha atorgat un segon accèssit a Alexis Catingal Mores i Jira Bashir Latif, de l'institut Consell de Cent, pel treball «Creació d'un refugi climàtic».

A part dels premiats, els finalistes Nico Bravo Bombardi, Gerard Galán Hernández, Abril Carol Bermúdez i Irene Botteri Pérez van rebre un diploma acreditatiu. Els guanyadors s'enduen un import econòmic (500 euros pel primer premi, 250 pel primer accèssit i 125 pel segon) i la publicació dels seus treballs al suplement digital del CEII «Forat del vent». Aquesta revista digital trimestral es dedica a la història i al patrimoni i és editada pel Centre d'Estudis Ignasi Iglésias des del 2021.

Manel Martín, secretari del jurat dels premis, ens explica com va néixer la iniciativa: "Es va crear en homenatge al primer president del centre (Martí Pous i Serra). Els premis tenen una doble finalitat. Per una part, cal reconèixer la seva feina, i per l'altra, proporcionar als alumnes de 2n de Batxillerat la possibilitat de donar a conèixer el seu treball". Martín assegura que s'hi poden presentar diferents instituts d'arreu de Barcelona.

L'acte va estar presentat per la vocal del CEII Meritxell Casadesús. També hi van intervenir la regidora del districte, Marta Villanueva Cedan; l'actual conseller de Cultura, David Paredes Pallejà; el president del CEII, Jordi Petit Gil; Jaume Seda Mariné, president honorari, i el secretari del jurat, Manel Martín Pascual. Durant la cerimònia , els assistents van poder veure l'actuació de l'escola de dansa "El Magatzem", un centre especialitzat en la dansa clàssica i la contemporània.

Com cada any des de la seva inauguració el 2002, els Premis Juvenil Martí Pous i Serra tenen l'objectiu de reconèixer els millors treballs de recerca de Batxillerat dels instituts de Barcelona. D'aquesta manera, es persegueix l'objectiu que la joventut aprengui i conegui la història de la seva ciutat. Aquests últims anys, a més, han proliferat nous projectes destinats al feminisme i la sostenibilitat. Una prova més que, malgrat que la història canvia, la joventut continua mantenint el mateix esperit d'empenta i innovació.

Clàudia Munné

TEATRE

UN REFERENT MÉS ENLLÀ DE SANT ANDREU

L'originalitat del projecte, ideat i capitanejat des de bon principi i de manera magistral per Pau Maduell juntament amb la col·laboració d'un nombrós equip d'incondicionals del teatre i les lletres, i el marc incomparable de l'antiga fàbrica com espai escenogràfic, han fet possible que aquesta iniciativa, gestada tan sols 4 anys enrere, hagi extralimitat la seva repercussió més enllà de la comunitat teatral local.
I és que la pròpia complexitat del format és la clau del seu èxit i el major risc per garantir la seva viabilitat. El fet d'incloure totes les etapes que conformen la producció teatral implica que s'ha de comptar amb el concurs dels qui escriuen i comparteixen la seva obra, el jurat que les valora i en tria 4 entre les desenes rebudes (73), la complicitat del grups teatrals que accepten representar-les a ulls clucs sense possibilitat d'elecció, la predisposició de les entitats per encabir el certamen a l'icònic recinte i el beneplàcit del públic per assistir-hi any rere any. Un cúmul de treball ingent, entusiasme i amor a la cultura que ha erigit el nostre poble com un referent del teatre amateur al nostre país.

Clip Teatre i L'Avançada, a l'escenari sud, i La Lírica de Sant Andreu i Sant Pacià teatre, al nord, van repetir com a caps de cartell per escenificar respectivament "Les cadires del vespre" de Miklós Cseszneky, "Als vuitanta carretera i manta" de María Borrás, "I nosaltres què...?" de Quico Grau i Inés María Vázquez i "Lliçons de vida" de Robert Rodríguez.

En aquesta ocasió el gat a l'aigua se l'endugué l'escenari nord que, amb dues produccions que abordaren situacions inesperades protagonitzades per dos personatges de distint gènere, ens regalaren un dibuix d'estereotips plena de matisos. Ambdues representacions contrastaren amb la naturalesa costumista de les narracions de l'escenari sud, molt més corals i que deliren d'una major complicitat entre els personatges per dotar-les de major credibilitat. Però anem pam a pam i entrem en matèria.
Àngel Barrero i Gemma Mercadal de Clip teatre dirigiren a un bon Ricard Rebellón que no comptà amb la complicitat escènica necessària que recreés la incomoditat implícita a la situació representada on poder explotar la bis còmica del seu personatge gràcies al contrapunt dels seus comentaris. Xavi Martorell, Glòria Prunés i Helena Gómez compaginaren moments d'encert i desconnexió interpretativa que penalitzaren el ritme i l'atmosfera de l'obra. Sense aquests preceptes, és difícil dotar de sentit detalls com el gest de Martí menjant pa amb la mirada perduda, un missatge intel·ligible pels qui no en coneixen la clau.

"Als vuitanta, carretera i manta" de L'Avançada és la peça teatral amb més marge de millora. Se'ls ha de reconèixer el mèrit d'un ritme impecable en la proclama del text, però María Borrás a la direcció no va ser capaç de compensar les mancances tècniques de l'elenc amb solucions escenogràfiques, com la disposició i la caracterització física dels personatges, per potenciar les virtuts de Xavier Muñoz, Berni Nebreda, Cristina Hernán i Jaume Vila.



Eulàlia Turull de La Lírica de Sant Andreu ens proposà una immillorable posada en escena amb una Àgata Garcia i un Joan Escudé magistrals. L'exercici d'ell fou el de la recreació de l'estereotip del xava que el conduí fins a la caricatura però que el gestionà amb gran destresa per evitar que s'embriagués dels seus excessos i es pogués "apallassar". El gran mèrit d'ella, no imbuir-se de l'exercici dels seu "partenaire" i sostenir amb la contenció del seu personatge la credibilitat de la situació representada i potenciar-ne la comicitat.
Debut molt meritori de Marc Ortiz a la direcció. De la mà de Sant Pacià Teatre, una excel·lent Mònica Ferrer i un esplèndid Carles Trullols defensaren "Lliçons de Vida", peça teatral que exigia un exercici de confrontació entre la intensitat del qui pateix un delicte i l'assosec de qui l'ha comès i no vol ser enxampat. La Mònica, amb gran mestria, transita per tots els estats que s'experimenten durant el trasbals i en Carles respon a la seva parella de joc amb meditada serenor, fent aflorar l'humor de l'absurd de la peça.

Finalment, vull fer-me ressò de l'impacte de la present edició del Breus que ha merescut una ressenya a La Vanguardia en la ploma de Valentina Valdez que en el seu article del passat 24 de juliol defineix el certamen com "..un proyecto que no solo entretiene, sino que logra coser el mapa de un barrio a través del arte compartido". Moltes felicitats.

Joan Trias

EL TEMPS

UN ESTIU ESTRATOSFÈRIC

El que gairebé per tothom ha estat un martiri, les dades meteorològiques ho confirmen. Un suplici de tres mesos de calor sense treva. L'estiu de 2026 passarà a la història com l'estiu més càlid registrat fins ara, no només a Sant Andreu, sinó que arreu de Catalunya.

El mite de l'estiu de 2003 ha caigut com un castell de cartes, davant d'un, juny, juliol i agost que no han donat treva. Situacions de calor una rere l'altre, gràcies a entrades de sud, altres situacions generades a la pròpia Península i en general a situacions molt persistents d'altes pressions en alçada.

Tot plegat s'ha traduït en dades estratosfèriques. L'estiu de 2026 acaba amb una mitjana de temperatura de 27,0ºC, el còmput de 3 mesos més càlid des de que tenim registres, amb una desviació de 2,6ºC per sobre la mitjana de 2005 a 2025. Juliol i Agost han batut els registres propis amb 27,8 i 27,9ºC de mitjana respectivament i juny s'ha quedat just darrere del registre de l'any passat.

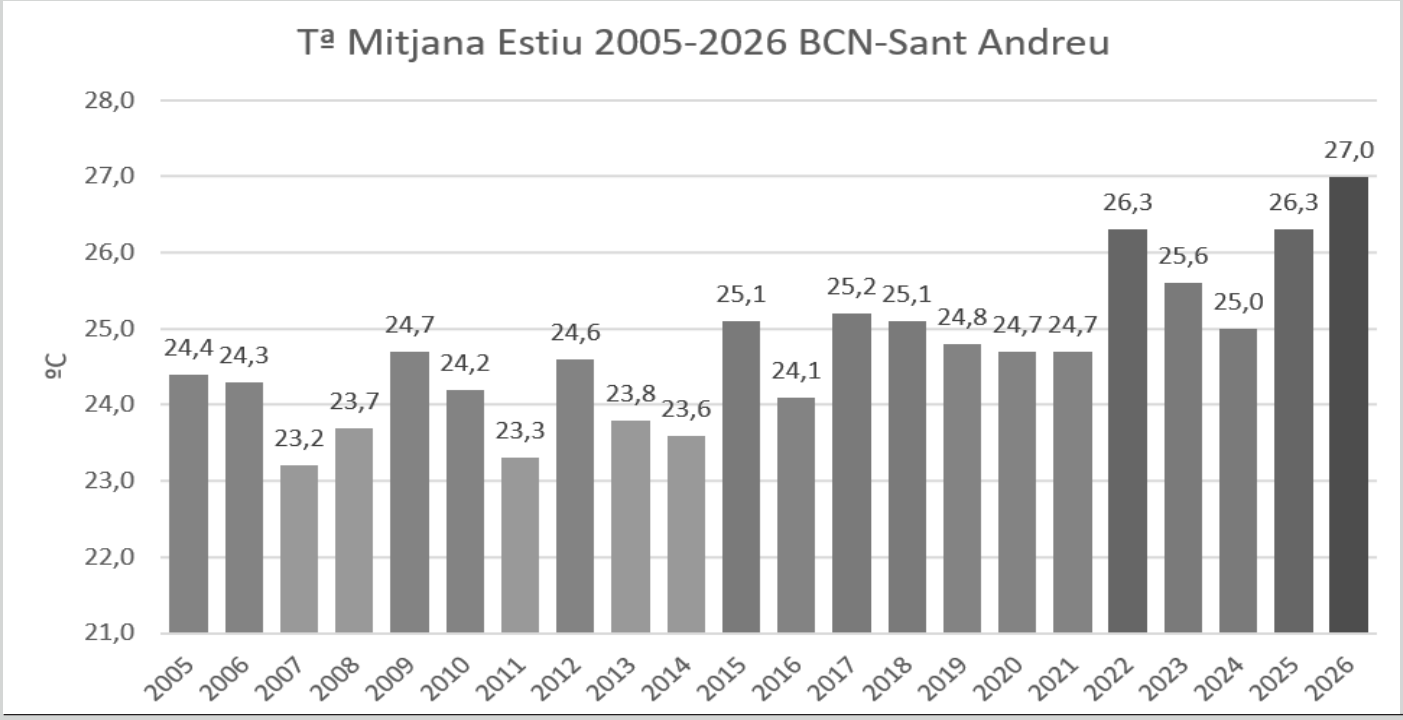
Si les mitjanes ja són prou escandaloses, hi hem d'afegir el que ens diuen certs llindars climàtics d'estiu. A Sant Andreu hem enregistrat 37 mínimes tòrrides (superiors a 25ºC) i 59 màximes per sobre dels 30ºC, uns topalls que superen en més de 10 dies els anteriors registres.

Aquestes dues fites són especialment importants, perquè ens assenyalen que quelcom important està canviant. Sant Andreu fins ara quedava prou lluny de l'illa de calor més intensa en temperatures nocturnes i de dia la marinada feia feina per alleugerir les màximes. El que abans era un barri relativament fresc, ara s'està acabant.

I per amanir-ho encara millor, totes les calorades han vingut acompanyades d'un estiu molt sec. Entre juny i agost només han caigut 27mm, en el segon estiu més sec des de 2004. Aquesta combinació tan mediterrània, d'elevada temperatura i sequera ha afectat prou a la vegetació i ara mateix ens trobem amb una Serra de Collserola molt resseca.

Però el més fotut es que l'estiu meteorològic ha acabat, però la calor i els valors extrems estan lluny de fer-ho. I el panorama d'inicis de setembre és un punt i seguit de les situacions meteorològiques i els registres que han fet que aquest 2026 passi a la història climàtica per la porta gran.

Sergi Corral



FUTBOL

LA UESA ESTRENA TEMPORADA A CAN DRAGÓ AMB EL REPTE DE CONSOLIDAR-SE A PRIMERA FEDERACIÓ

EL SANT ANDREU INICIA UNA NOVA ETAPA DESPRÉS DE L'ASCENS, AMB EL NARCÍS SALA EN OBRES I CAN DRAGÓ COM A CASA PROVISIONAL FINS AL NOVEMBRE

L'estiu ha estat intens per a la Unió Esportiva Sant Andreu. Després d'aconseguir l'ascens a Primera Federació, el primer equip quadribarrat ha hagut de preparar una temporada històrica amb una particularitat: començar-la lluny del Narcís Sala. Les obres de substitució de la gespa artificial per gespa natural han començat aquest mes d'agost i està previst que s'allarguin aproximadament tres mesos, fins a principis de novembre, si les obres compleixen els terminis previstos.

L'ascens a la categoria de bronze del futbol estatal ha significat també un estiu de canvis i creixement institucional. El club afronta el curs 2026-2027 amb una plantilla preparada per a un nivell de competició superior i amb una afició que ha recuperat la il·lusió després d'una temporada culminada amb el campionat i l'ascens. La pretemporada va començar el 20 de juliol i va incloure una estada de tres dies a Mallorca, a més de diversos partits amistosos abans de l'inici de la competició oficial.

Durant aquest període de setembre a novembre, la UESA compartirà Can Dragó amb el CE Europa. Una situació insòlita entre dos clubs amb una rivalitat històrica. El Sant Andreu hi disputarà, com a mínim, els cinc primers partits com a local, davant l'Águilas FC, el Real Madrid Castilla, l'Antequera CF, el Juventud Torremolinos i el CD Teruel. Amb un aforament màxim previst de 3.000 espectadors, l'accés dels socis estarà condicionat per la limitada capacitat de l'estadi. La convivència amb l'etern rival tindrà el seu moment més àlgid el 15 de novembre, quan l'Europa i el Sant Andreu s'enfrontaran per primera vegada a Primera Federació, amb Can Dragó com a escenari del derbi. El derbi serà especialment singular perquè els escapulats continuaran jugant a Can Dragó durant més temps.

En l'àmbit esportiu, l'estiu també ha deixat un primer avís de la intensitat de la temporada. El Sant Andreu va caure davant l'Europa als penals a les semifinals del Torneig d'Històrics, després d'un 1-1, i el 29 d'agost va debutar a Primera Federació amb una derrota ajustada davant la SD Huesca (1-0). Malgrat el resultat del debut, el conjunt dirigit per Natxo González va oferir una bona imatge a El Alcoraz i va disposar d'oportunitats per aconseguir un resultat millor. El marge de millora serà un dels grans al·licients d'aquest inici de temporada, en què el Sant Andreu haurà de combinar l'exigència esportiva de la nova categoria amb l'adaptació a una realitat molt diferent de la viscuda fins ara.

El calendari fins al desembre

El tram de temporada fins al pont de la Puríssima serà especialment exigent. Després de visitar el Huesca a la primera jornada, el Sant Andreu rebrà l'Águilas (6 de setembre), visitarà l'Eivissa (13 de setembre) i jugarà contra el Real Madrid Castilla (20 de setembre). Posteriorment arribaran el Nàstic de Tarragona (27 de setembre), l'Antequera (4 d'octubre), l'Hèrcules (11 d'octubre) i el Juventud Torremolinos (18 d'octubre). A finals d'octubre, la UESA visitarà el Rayo Majadahonda (25 d'octubre) i rebrà el Teruel (1 de novembre). Després tocaran el Cartagena (8 de novembre) i el derbi contra l'Europa (15 de novembre). El calendari continuarà amb l'Atlético Madrileño (22 de novembre), el Real Murcia (29 de novembre) i l'Algeciras, el 6 de desembre.

En paral·lel, el Sant Andreu també haurà d'estar pendent de la Copa del Rei. La primera eliminatòria està prevista per als dies 27, 28 o 29 d'octubre i, en cas de superar-la, la segona ronda es disputaria durant la primera setmana de desembre. Amb quinze jornades per davant, els andreuencs afronten una tardor històrica, amb el repte de consolidar-se en una categoria nova i recuperar quan abans la seva casa habitual.

Alba Cabrera

NATACIÓ

EL SANT ANDREU BRILLA A L'EUROPEU DE PARÍS

A mitjan agost va tenir lloc a París el Campionat d'Europa de natació absolut, amb una àmplia participació de nedadors i nedadores del Club Natació Sant Andreu, el club amb més representats de tot l'estat. Per damunt de tots els noms, un ha brillat amb llum pròpia: la jove júnior Irene Ciércoles, que amb només setze anys i pocs mesos després de l'europeu de la seva categoria, ha estat com una alenada d'aire nou i la il·lusió de tenir de nou una nedadora fora de sèrie en els propers anys. Al seu costat, les altres figures emergents de la secció del club, Nil Cadevall i Ainhoa Campabadal també va brillar amb llum pròpia. Però no van ser els únics.



Irene Ciércoles, de només setze anys, la nova sensació de la natació estatal, nedadora del Sant Andreu/ CNSA

La primera jornada del campionat el relleu femení de 4x200 va obtenir una brillant sisena posició. Irene Ciércoles i Ainhoa Campabadal van formar part del quartet. En la mateixa prova masculina, el quartet estatal, entre els quals l'andreuenc Ian Florencio, van marcar el desè lloc. Nil Cadevall va quedar eliminat en les eliminatòries dels 100 braça signant el 23è lloc final. En el segon dia de competició, Cadevall i Ciércoles van formar part del relleu 4x100 estils mixt que va fer el sisè lloc rebaixant dues vegades la millor marca estatal.

En el tercer dia de competició, triple presència andreuenca en una prova de relleus, aquest cop el 4x100 lliures femení, amb Ciércoles, Campabadal i Naiara Sobreviela, que juntament amb la madrilenya Daza van batre el rècord estatal tot i no poder quedar més amunt del vuitè lloc. Abans del relleu, Campabadal i Ciércoles havien nedat les semifinals dels 200 lliures i els 50 esquena, respectivament, amb el desè i dotzè lloc final. També en els 50 esquena, l'andreuenc Adrián Santos no va poder superar les eliminatòries i va signar el 23è lloc. L'única participació andreuenca en la quarta jornada del campionat va ser estratègica, ja que Josep Castro va nedar les eliminatòries del relleu 4x100 lliures, classificant-se per la final, però per donar descans a un dels seus companys que nedarien a la tarda obtenint un brillantíssim quart lloc .

La cinquena ens va deixar una de les millors notícies del campionat, amb el quart lloc obtingut pel quartet que va nedar el relleu de 4x100 lliures mixtos, del qual va formar part Ciércoles, juntament amb María Daza, l'andalús del Terrassa Miguel Pérez, i el més destacat dels nedadors estatals del moment, que va brillar en el campionat en totes les proves en que va participar: el català Luka Hoek, també del Terrassa. En la semifinal del matí, en que l'equip va classificar-se per la final, va nedar Campabadal en el lloc de Ciércoles. Abans del relleu, Ciércoles havia certificat el seu passi a la final dels 100 esquena amb el setè millor temps i trencant per primer cop la barrera del minut. La final, disputada l'endemà en la sisena jornada del campionat, va deixar un altre gran moment, el més destacat, amb Ciércoles obtenint una inesperada i sorprenent cinquena plaça, rebaixant un altre cop la seva marca personal per deixar-la en 59.65, en una prova en la qual ja va quedar campiona en l'europeu júnior de Múnic. Per la seva banda, Nil Cadevall es va classificar en catorzè lloc en els 200 estils. En el relleu 4x200 lliure mixt, en el qual va nedar Ainhoa Campabadal, l'equip va fer el setè lloc.

El darrer dia de competició va deixar una sisena posició per al relleu dels 4x100 estils masculí, en el qual va nedar la posta de braça Nil Cadevall. Irene Ciércoles va formar part del relleu de 4x100 estils femení, que va marcar el vuitè lloc final.

JJ Aymerich

Convocatòria oberta

Tota la informació a barcelona.cat/santandreu



Districte de Sant Andreu

Fem la Barcelona de la teva vida

bar de la lira
carrer de coroleu, 15
08030 barcelona
www.bardelalira.com
bardelalira@gmail.com
@bardelalira
644 767 322

MENJA BÉ. MENJA FRESC. MENJA A LA LIRA.

HAMBURGUESES DE VEDELLA DE GIRONA · ENTREPANS ORIGINALS · TAPES I PLATS COMBINATS · AMANIDES VARIADES · PIZZES AL FORN DE PEDRA · OPCIONS VEGETARIANES · POSTRES ARTESANS

CUINA CATALANA I MEDITERRÀNIA
elaboració pròpia

FINQUES ROJO
LA TEVA CONFIANÇA, EL NOSTRE COMPROMÍS

Trobem el lloc on comença la teva història

Compra, venda i lloguer d'habitatges, locals i finques rústiques.

ADMINISTRACIÓ DE COMUNITATS

EXPERIÈNCIA
PROFESSIONALITAT
RESULTATS

COMPRA I VENDA · LLOGUER · LOCALS I OFICINES · FINQUES RÚSTIQUES · ADMINISTRACIÓ DE COMUNITATS

Visita la nostra web
www.finquesrojo.com

Contacta'ns
932 741 177
info@finquesrojo.com

"Cuina de mercat, productes de proximitat"

CAL PESCA

TAPES, ARROSSOS I MARISC

Disfruta dels nostres Arrossos

Vine a tastar el nostre nou **arròs de pop** i no et perdis els **suggeriments** de cap de setmana

T. 932 650 542 Passeig de Fabra i Puig 51, 08030 Barcelona
www.grupoangelita.com calpesca_santandreu

FES ESPORT
EL COS T'HO DEMANA!

Abona't al Club Natació Sant Andreu!

www.cnsantandreu.com

CLUB NATACIÓ SANT ANDREU